

第一单元学业水平检测

(时间:80分钟 总分:100分)

一、字词训练营(29分)

1. 用“\”画去加点字的错误读音。(6分)

椅(jī qí)角 嫉(jí jì)妒 矫(jiāo jiǎo)健
匕(bǐ bì)首 淙(cóng zōng)淙 欠债(zhài zài)

2. 看拼音,写词语。(6分)

wǎn zhuǎn shǎng cì
(1)他用()的歌声震撼了人们的心灵,得到了国王的()。
fēn fù duò ròu
(2)主人()士兵去()喂鹰。
jī qì qī liáng
(3)他的手被()砸伤了,原本就艰难的生活变得更加()。

3. 下列选项中没有错别字的一项是()(2分)

A. 伶俐 清澈 毒蛇 搭救 B. 拉萨 骏马 狡猾 隐蔽
C. 头帕 披毡 宰牛 摔跤 D. 歌喉 花轿 崎岖 脑羞

4. 在括号内写出下列句中加点词的反义词。(4分)

(1)不要到危险的地方玩耍,我们都得注意自己的人身()。
(2)对于陌生的事物,大家多接触几次,也就变得()起来。
(3)攀登科学的高峰,只有崎岖的山路,没有()的大道。
(4)一场大雨过后,()的山泉水变得混浊起来。

5. 把下面的词语补充完整。(3分)

()恶如仇 无济()事 ()羞成怒
如坐针() ()思苦想 为非作()

6. 给加点的字选择正确的解释。(8分)

(1)别:A. 分离。B. 区别。C. 类别。D. 差别。
①辨别() ②性别()
③告别() ④天壤之别()
(2)张:A. 看,望。B. 打开,展开。C. 商店开业。D. 姓。
①张冠李戴() ②开张()
③东张西望() ④张牙舞爪()

二、句子闯关岛(10分)

1. 关联词语我会用。(4分)

一……就…… 因为……所以…… 如果……就…… 不是……而是……
(1)()未经允许就随意迁来,()可能会引起战争。
(2)冬不拉()听,()自告奋勇去除掉这只瞎熊。
(3)在壮族人民的心中,刘三姐()一个普通的姑娘,()深受乡亲们爱戴的优秀儿女。
(4)()我妈妈眼睛不好,()我要回家给她做饭。

2. 照样子,把下面的句子补充完整。(6分)

例:树上的百灵鸟唱着动听的歌,就像歌唱家似的。
(1)地上撒满了凤凰花瓣,犹如_____。
(2)山间无数的火把,就像_____。
(3)漫天飞舞的大雪,好像_____。

三、根据课文内容填空(9分)

1. 琴声一开始_____,如同英雄_____,要上战场;一会儿_____像是在述说危机到来,战斗即将爆发;一会儿_____,好像宣告战斗已经爆发;一会儿又_____,好像在诉说一个悲剧的结局和人们对英雄的依恋和怀念……
2. 水草肥美的地方_____,_____的人朋友多。
3. 母亲的宝贝是_____,好汉的宝贝是_____。

四、阅读风景线(22分)

(一)火把节(节选)(10分)

日上三竿,斗牛场成了()的海洋。人们把斗牛场团团围住。()的公牛,在主人的逗引下,在观众的助威声中,瞪着()的双眼,顽强地顶着对方的犄角。经过几番()的搏击,得胜的公牛身披红布,在主人的牵引下,绕场一周,骄傲地接受着人们的欢呼和赞叹。

1. 在括号中填上合适的词语。(4分)

()的海洋 ()的公牛 ()的双眼 ()的搏击

2. 用“ ”画出这段话中的中心句,这句话运用了 的修辞手法。(2分)

3. “斗牛场成了()的海洋”“人们把斗牛场团团围住”写出了斗牛场()(2分)

A. 很大 B. 人多、热闹 C. 斗牛比赛的惊险

4. 具体写斗牛场面的一句是: _____ (2分)

(二)葫芦节(12分)

每年农历的十月十五,是拉祜(hù)族人民的“葫芦节”,拉祜语称为“阿朋阿龙尼”。

duō cǎi

每年这天,拉祜族人民穿着()的民族服饰,载歌载舞,带着自酿的

shā zhū zǎi yáng

美酒与糯米做的粑粑,(),集中在每个村子的广场上,开始一年一度的庆祝活动。

后生、老人们吹着芦笙,姑娘们跳着欢快的集体舞,舞蹈尽情地表现着四季,人们从开始的犁地、撒种,一直到最后丰收的喜悦,感谢上天赐予的阳光

fēng tiáo yǔ shùn

和雨水,感谢()、无病无灾的美好年景。入夜,燃起篝火,伴随着悠扬的音乐、低沉的木鼓,老人们把自己一生的遭遇,从母亲辛苦的生育,艰难的成长历程,直至成亲,离开父母,养育自己的子女,到青春不再,满

目沧桑,一个个哀怨、凄美的故事随着老人的歌声,在月色中缓缓道出。在这

líng tīng

如水的月色下()这嘶哑的声音,火光跳跃,木鼓声声,仿佛生命之河正在身边慢慢流去,而那一去不回的青春年华,也好像又开始在这月色下流淌、环绕。

就这样,在以后的三天三夜中,拉祜族人民不停地跳着,唱着。渴了,停下来喝口米酒,饿了,吃一口粑粑,再接着跳,接着唱,累了、困了就休息一下,别的人再继续,用他们或悠扬、或嘶哑的声音歌唱着生命的欢乐与哀愁,用他们或年轻、或衰老的身体表达着对“葫芦”这种带给他们生命的圣灵的热爱。

1. 根据拼音在文中()里填上词语。(4分)

2. 连一连。(4分)

| | |
|-----|----|
| 丰收的 | 声音 |
| 悠扬的 | 喜悦 |
| 低沉的 | 音乐 |
| 嘶哑的 | 木鼓 |

3. 以下哪项不是“葫芦节”的习俗?()(2分)

A. 吹芦笙,跳集体舞 B. 讲故事,分享人生
C. 喝美酒,吃糯米粑粑 D. 种葫芦,爬葫芦山

4. 下列选项中错误的一项是()(2分)

A. 每年农历的十月十五,是拉祜族人民的葫芦节
B. 后生、老人们吹着笛子,姑娘们跳着欢快的集体舞
C. 葫芦节表达了人们对“葫芦”这种带给他们生命的圣灵的热爱

五、习作天地(30分)

《神鸟》中说,很多人都想得到神鸟,可是谁也没有捉到。请同学们发挥想象:神鸟和那些前来捉它的人之间可能还发生了哪些故事?

要求:①要把故事写具体,写完整。②叙述时做到条理清晰,语句通顺。

③不少于500字。

第一单元学业水平检测

(时间:80分钟 总分:100分)

一、字词训练营(29分)

1. 用“\”画去加点字的错误读音。(6分)

椅(jī \ qí)角 嫉(jí \ jì)妒 矫(jiāo \ jiǎo)健
匕(bǐ \ bì)首 淙(cóng \ zōng)淙 欠债(zhài \ zài)

2. 看拼音,写词语。(6分)

wǎn zhuǎn shǎng cì
(1)他用(婉转)的歌声震撼了人们的心灵,得到了国王的(赏赐)。

fēn fù duò ròu
(2)主人(吩咐)士兵去(剥肉)喂鹰。

jī qì qī liáng
(3)他的手被(机器)砸伤了,原本就艰难的生活变得更加(凄凉)。

3. 下列选项中没有错别字的一项是(C)(2分)

A. 伶俐 清澈 毒蛇 搭救 B. 拉萨 骏马 狡猾 隐蔽
C. 头帕 披毡 宰牛 摔跤 D. 歌喉 花轿 崎岖 脑羞

4. 在括号内写出下列句中加点词的反义词。(4分)

(1)不要到危险的地方玩耍,我们都得注意自己的人身(安全)。
(2)对于陌生的事物,大家多接触几次,也就变得(熟悉)起来。
(3)攀登科学的高峰,只有崎岖的山路,没有(平坦)的大道。
(4)一场大雨过后,(清澈)的山泉水变得混浊起来。

5. 把下面的词语补充完整。(3分)

(疾)恶如仇 无济(于)事 (恼)羞成怒
如坐针(毡) (冥)思苦想 为非作(歹)

6. 给加点的字选择正确的解释。(8分)

(1)别:A. 分离。B. 区别。C. 类别。D. 差别。
①辨别(B) ②性别(C)
③告别(A) ④天壤之别(D)
(2)张:A. 看,望。B. 打开,展开。C. 商店开业。D. 姓。
①张冠李戴(D) ②开张(C)
③东张西望(A) ④张牙舞爪(B)

二、句子闯关岛(10分)

1. 关联词语我会用。(4分)

一……就…… 因为……所以…… 如果……就…… 不是……而是……

(1)(如果)未经允许就随意迁来,(就)可能会引起战争。
(2)冬不拉(一)听,(就)自告奋勇去除掉这只瞎熊。
(3)在壮族人民的心中,刘三姐(不是)一个普通的姑娘,(而是)深受乡亲们爱戴的优秀儿女。
(4)(因为)我妈妈眼睛不好,(所以)我要回家给她做饭。

2. 照样子,把下面的句子补充完整。(6分)

例:树上的百灵鸟唱着动听的歌,就像歌唱家似的。
(1)地上撒满了凤凰花瓣,犹如铺上了鲜红的地毯。
(2)山间无数的火把,就像一条条上下翻飞的火龙。
(3)漫天飞舞的大雪,好像无数蝴蝶在翩翩起舞。

三、根据课文内容填空(9分)

1. 琴声一开始雄浑激昂,如同英雄视死如归,要上战场;一会儿低回婉转,像是在述说危机到来,战斗即将爆发;一会儿音韵铿锵,好像宣告战斗已经爆发;一会儿又如泣如诉,好像在诉说一个悲剧的结局和人们对英雄的依恋和怀念……
2. 水草肥美的地方鸟儿多,心地善良的人朋友多。
3. 母亲的宝贝是子女,好汉的宝贝是志气。

四、阅读风景线(22分)

(一)火把节(节选)(10分)

日上三竿,斗牛场成了()的海洋。人们把斗牛场团团围住。()的公牛,在主人的逗引下,在观众的助威声中,瞪着()的双眼,顽强地顶着对方的犄角。经过几番()的搏击,得胜的公牛身披红布,在主人的牵引下,绕场一周,骄傲地接受着人们的欢呼和赞叹。

1. 在括号中填上合适的词语。(4分)

(欢乐)的海洋 (矫健)的公牛 (血红)的双眼 (惊险)的搏击

2. 用“ ”画出这段话中的中心句,这句话运用了比喻的修辞手法。(2分)

3. “斗牛场成了()的海洋”“人们把斗牛场团团围住”写出了斗牛场(B)(2分)

A. 很大 B. 人多、热闹 C. 斗牛比赛的惊险

4. 具体写斗牛场面的一句是:矫健的公牛,在主人的逗引下,在观众的助威声中,瞪着血红的双眼,顽强地顶着对方的犄角。(2分)

(二)葫芦节(12分)

每年农历的十月十五,是拉祜(hù)族人民的“葫芦节”,拉祜语称为“阿朋阿龙尼”。

duō cǎi

每年这天,拉祜族人民穿着(多彩)的民族服饰,载歌载舞,带着自酿的

shā zhū zǎi yáng

美酒与糯米做的粑粑,(杀猪宰羊),集中在每个村子的广场上,开始一年一度的庆祝活动。

后生、老人们吹着芦笙,姑娘们跳着欢快的集体舞,舞蹈尽情地表现着四季,人们从开始的犁地、撒种,一直到最后丰收的喜悦,感谢上天赐予的阳光

fēng tiáo yǔ shùn

和雨水,感谢(风调雨顺)、无病无灾的美好年景。入夜,燃起篝火,伴随着悠扬的音乐、低沉的木鼓,老人们把自己一生的遭遇,从母亲辛苦的生育,艰难的成长历程,直至成亲,离开父母,养育自己的子女,到青春不再,满

目沧桑,一个个哀怨、凄美的故事随着老人的歌声,在月色中缓缓道出。在这

líng tīng

如水的月色下(聆听)这嘶哑的声音,火光跳跃,木鼓声声,仿佛生命之河正在身边慢慢流去,而那一去不回的青春年华,也好像又开始在这月色下流淌、环绕。

就这样,在以后的三天三夜中,拉祜族人民不停地跳着,唱着。渴了,停下来喝口米酒,饿了,吃一口粑粑,再接着跳,接着唱,累了、困了就休息一下,别的人再继续,用他们或悠扬、或嘶哑的声音歌唱着生命的欢乐与哀愁,用他们或年轻、或衰老的身体表达着对“葫芦”这种带给他们生命的圣灵的热爱。

1. 根据拼音在文中()里填上词语。(4分)

2. 连一连。(4分)

| | |
|-----|----|
| 丰收的 | 声音 |
| 悠扬的 | 喜悦 |
| 低沉的 | 音乐 |
| 嘶哑的 | 木鼓 |

3. 以下哪项不是“葫芦节”的习俗?(D)(2分)

A. 吹芦笙,跳集体舞 B. 讲故事,分享人生
C. 喝美酒,吃糯米粑粑 D. 种葫芦,爬葫芦山

4. 下列选项中错误的一项是(B)(2分)

A. 每年农历的十月十五,是拉祜族人民的葫芦节
B. 后生、老人们吹着笛子,姑娘们跳着欢快的集体舞
C. 葫芦节表达了人们对“葫芦”这种带给他们生命的圣灵的热爱

五、习作天地(30分)

《神鸟》中说,很多人都想得到神鸟,可是谁也没有捉到。请同学们发挥想象:神鸟和那些前来捉它的人之间可能还发生了哪些故事?

要求:①要把故事写具体,写完整。②叙述时做到条理清晰,语句通顺。

③不少于500字。

略